

藝文協だより

第201号

平成21年1月
(社)富山県芸術文化協会
〒930-0096 富山市舟橋北町7-1
県教育文化会館内
☎(076)441-8635(内線123)

— 第39回理事会 — 平成21年度事業計画を承認

「とやま国際アートキャンプ2009」(新規)など多彩な事業を開催



社団法人富山県芸術文化協会の第三十九回理事会は、十二月十日(水)、富山県民会館三〇四号室において米澤茂美県生活環境文化部次長を来賓に迎え、理事三十四名、参事・監事三十五名、事務局幹事など約百名が出席し開催されました。役員の変更案、平成二十一年度事業計画案と予算案の骨子、続いて平成二十年度事業経過報告と収支予算補正案が審議され、いずれも承認されました。

また、去る十二月一日に関連法が施行され、移行認定のためのガイドラインが示された「新たな公益法人への移行」について、定款の見直しを検討するワーキンググループを設置し、平成二十一年三月四日(水)の理事会で当協会の方向を示すことが平田会長より提案され承認されました。

また、平成十一年三月一日に文化友好提携の調印を行ったハンガリーのクルチエ文化センターが廃止されたことから、それに伴いハイドゥービホール県のメリウス文化センターと交流を続けることが報告されました。

なお、平成二十一年度の新規事業として十一月には、ハンガリー、中国、韓国の美術家を招へいして、「とやま国際アートキャンプ2009」が開催されます。制作された作品は、その後富山で開かれる第八回国際友好美術交流展で展示することになっています。

また、国際交流事業では、八月に第十四回モナコ世界演劇祭への派遣や中国遼寧バレエ学校への派遣事業を行います。

また、韓国・江原道へ派遣する日韓友好交流事業や、ハンガリー・バラトン美術キャンプ、ホルトバジ美術キャンプに美術家を派遣する予定です。

富山県いけばな公募展(第十五回)、富山県芸術祭(第五十八回)、芸術鑑賞(八月下旬)、富山県青少年美術展(第三十四回)、富山県こどもフェスティバル(第三十二回)をそれぞれ例年通り開催、また県立文化ホールや新利賀山房で行われる「とやま舞台芸術祭」は九月、十月に開催の予定です。

この他、受託事業として、県民芸術文化祭2009総合フェスティバル、県民ふれあい公演、中央通アートプロムナード及びほくぎんアートギャラリーも例年通り開かれます。

共催事業としては、六月に第六十四回富山県美術展、十一月に美の祭典越中アートフェスタ2009が開催されます。

ハンガリー・ハイドゥルビハール 「日本週間」派遣事業

日本とハンガリーの国交回復五十周年のイベントとして、ハンガリー・ハイドゥルビハール県が主催した「日本週間」(十一月三日〜十二日)に、県内の舞踊家、華道家、邦楽演奏家の総勢十九名が参加し、日本の伝統文化を紹介しました。

開会式会場のデリーミュージア



県華道連合会池坊富山支部による生け花ワークショップ



可西舞踊研究所&黒川真理さん

ムには、ハンガリーの美術キャン
プに参加した富山の美術家の絵が
周囲に展示され、まず、深山榮芸

文協元会長作のハンガリー友好の
歌を有名俳優ヤンボル・ヨーゼ
フ氏が日本語とハンガリー語で朗
読。ハイドゥルビハール県議会議

長で国会議員のラーツ・ローベル
ト氏と派遣団小泉博団長が挨拶。
続いて国内コンクールで最高賞を
獲得した黒川真理さんの箏に合わ

せて、幾多の海外公演で定評ある
可西舞踊研究所の皆さんによる「新
太鼓の舞」(さくらさくら)の公演
が行われました。

別の会場では酒井和佳子理事長
をはじめとする県華道連合会池坊
富山支部の皆さんによる生け花の
ワークショップ、県写真連盟役員
による富山の自然や祭りなどをモ
チーフにした写真展が行われ、日
本の風情や情緒の一端を披露しま
した。

また、ハンガリーの人たちによ
る茶会や、俳句会、剣道のワーク
ショップもあり、現地で急速に広
がる日本文化の浸透に富山からの
参加者も瞠目するばかりでした。
会期中、ブダペストから遠路を
鍋倉真一大使ご夫妻がお越しにな
り、富山とハイドゥルビハール県
との長年に亘る多角的な芸術文化
交流に対し格別の称賛をしていた
だきました。

第31回富山県こどもフェスティバル

第三十一回富山県こどもフェス

ティバルが十一月十五日(土)〜十七
日(月)まで富山県民会館で開催され
ました。展示部門では児童画45
0点、書525点、童画11点。

創作童話部門は、昨年の二倍以
上の123点の応募がありました。
また、今年は海外からの特別展示
として、ハンガリー、中国、韓国

ロシアに加え、新しく中東のバ
レーンのこどもたちの絵画計14
3点が展示されました。それぞ
れの風土と文化を表現することもら
しい発想の作品が会場を飾りま
した。

今年十一月十五日(土)に美術館



海外からの特別展示



チェコ・ミノール人形劇団の特別公演

内でチェコ・ミノール人形劇団の
日本語による「ジャングル・ブッ
ク」が二回公演され、日本で初めて
の独創的な舞台に、集まったこ
どもたちは活発に反応し、洗練され
た歌と演技に魅せられていました。
十六日(日)の演習部門では、午前
午後にわたり県内十七団体のこ
どもたちによる器楽、歌唱、洋舞、
日舞、剣詩舞の公演が富山県民会
館ホールで行われ、出演者は日頃
の練習の成果を存分に発揮し、観
客を楽しませました。

終演後には、出演者の中から十
六名に奨励賞が贈呈されました
(「およろこびの人々」参照)。



展示部門(書)



演習部門(田中秀子バレエ研究所)

ハンガリー・ハイドウサボスロー 美術キャンプ派遣事業

十一月二十一日(金)から十二月九日(火)までの期間、ハンガリー・ハイドウサボスロー美術キャンプに、日本画家の山口みき子さんと前都志子さんを派遣。

海外経験豊富な山口さんはハンガリーの国際美術キャンプにも三回目の参加。前さんは初参加でした。

お二人は各国から参加した美術家たちと交流しながら、それぞれ

制作された二点の作品を現地に寄贈されました。

ハンガリーの温泉保養地として有名なこのキャンプにはたくさん作家が参加しており、制作場が分散していたことでコミュニケーションがとりにくい場面もあったようですが、旧知のメンバーや富山県に来県された作家たちにも会うことができ、懐かしく旧交を温められたそうです。



前列中央左から前都志子さん、山口みき子さん

美の祭典 越中アートフェスタ2008

平成二十年度の「美の祭典 越中アートフェスタ2008」は、第三回大会として、十一月二十二日(土)から二十六日(水)まで、富山県民会館の美術館と地下展示室、ギャラリーABCを会場に開催されました。

従来のジャンルにとらわれない自由で幅広い創作に光をあてる趣旨が県民に理解されてきたためか、過去最多733点の応募があり、厳正な審査の結果561点が入選、平面の部では「不安の連鎖」(加藤清氏)が、立体の部では「空蟬



開会式でのテープカット



審査員による作品解説

(うつせみ) (和田厚志氏) が大賞を受賞し、県知事賞と北日本新聞社長賞などが贈られました。

また、表彰式後に行われた「審査の舞台裏」と題したシンポジウムでは、斬新でレベルの高いあらゆるジャンルの作品から選考する舞台裏のエピソードなどが紹介され、参加者は興味津々でした。

期間中、独創的な秀作の展示や審査員等による作品の解説・講評に加え、学生によるフリーマーケットや子どもを対象とした絵画ワークショップが行われ、過去最多



シンポジウム「審査の舞台裏」



絵画ワークショップ

11、369人の入場者を数えました。

会期終了後、主な受賞作品を紹介、展示する巡回展が、平成二十一年一月中旬まで漸次高岡市、魚津市、砺波市、朝日町の各地で開催されました。

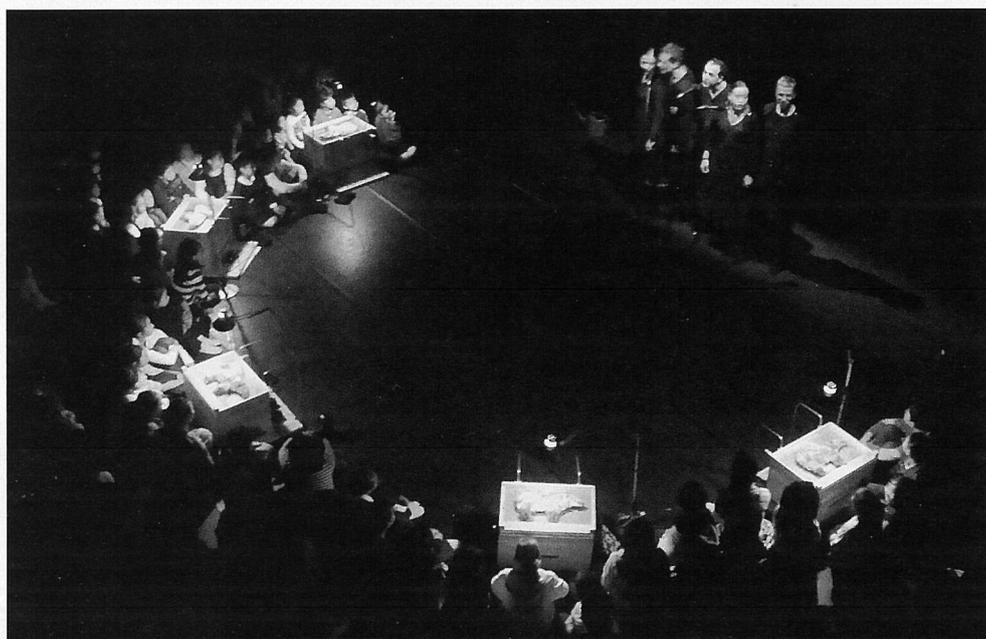
平成二十年度
芸術文化指導者招へい事業

(演劇・白舞・洋舞)

十一月十四日(金)に演劇部門のワークショップをチェコ共和国プラハのミノール人形劇団の演出家、ズデネク・ペカチェク先生を講師にお招きし、富山市民芸術創造センター・舞台稽古場で行いました。県内幼稚園、保育園、更には、児童文化研究会の指導者や洋舞、演劇関係者など多数が受講し、初めて接した芸術指導に参加者は目を見張っていました。新聞のコラムでは「まったく経験したことのない表現形態に遭遇した時の感動と驚き：新しいものを紹介する芸術協の挑戦に大いに敬意を表したい」と高く評価され、熱心に準備にかかわったスタッフの喜びも入りました。

また、十一月二十四日(休)、二十五日(火)の二日間、富山県教育文化会館において、藤間寿賀藤プロデュサーのもと、高橋敏広先生を講師にお招きした日舞部門の講習会「後見について」を行いました。衣裳の引抜きなどの実技に加え、後見や黒衣にまつわるユーモラスな舞台の裏話は受講者を惹きつけ、楽しいなかにも有意義な事業となりました。

平成二十一年の年明け早々に、プラハ・コンセルヴァトワールのロベルタ・ポスピシロヴァー先生を講師に招き、洋舞部門のワークショップを開催しました。一月四日(日)〜七日(水)の四日間、富山市民芸術創造センターにて、延べ十回クラスを実施。小学三年生から一般まで、延べ約500名が参加し、クラシック・バレエの基礎を学びました。指導は、「背筋・首筋を伸ばす」「膝を外向きに」「一連の動きを連続して」「動作にメリハリを」などの、細部にわたる技術的アドバイスのみならず、「音楽に耳を傾ける」「プリンセスのような気持ちで」「全身に神経を張り巡らせる」など、ダンサーとしての心構えにまで及び、密度の高い熱のこもったレッスンでした。



(演劇部門)
ミノール人形劇団の
演出家、ズデネク・
ペカチェク先生



(洋舞部門) ロベルタ・ポスピシロヴァー先生



(日舞部門) 高橋敏広先生

平成20年度 県民ふれあい公演

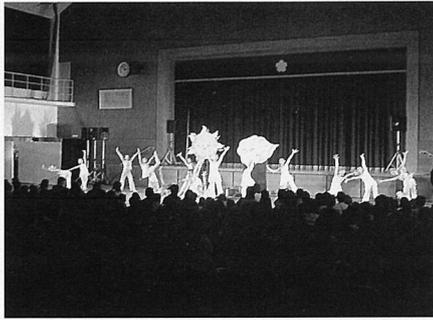
平成二十年度「県民ふれあい公演」が、十一月九日(日)の富山市立水橋西部小学校での吹奏楽・洋舞公演を皮切りにスタートしました。本年度は要望の多かった各種学校、文化ホール等を会場に、次の各プロデューサーによって、十一月～三月に開催いたします。

(総合プロデューサー) 舟本幸人 (プロデューサー)

伊尾孝敏(吹奏楽)
伊藤天水(詩吟剣舞)
岡田睦子(合唱)
川村文乃(オーケストラ)
久郷秀男(舞台技術)
黒川雅皓(邦楽)
藤間勘寿弥(日舞)
利田みさき(洋舞)
十一月～十二月に開催した公演は、次のとおりです。(敬称略)



富山市立堀川中学校吹奏楽部 (富山市立水橋西部小学校)



和田朝子舞踊研究所 (富山市立水橋西部小学校)



ピアノトリオOASIS (魚津市立上野方小学校)



声楽グループ大地の会 (富山市立細入公民館)



現代箏曲研究会&片山瞳山さん (高岡第一学園附属第一幼稚園)



チェコ・ミノール人形劇団 (清泉学園いずみ幼稚園)



吉祥会、大塚徹山さん、小泉邦子さん (砺波市福祉センター苗加苑)



渋川流剣詩舞道天水会・聖慧会、富山アカデミー女声合唱団 (シルバーハウスほほえみ)

11月9日(日) 午後2時

会場 富山市立水橋西部小学校
出演 富山市立堀川中学校吹奏楽部、和田朝子舞踊研究所
11月12日(水) 午前10時

会場 富山県立しらとり養護学校
出演 チェコ・ミノール人形劇団 TOYAMAヴォーカル・ソレイユ (森山久恵酒井雄(歌) 若月千晶(ピアノ))
11月12日(水) 午後2時

会場 魚津市立上野方小学校
出演 チェコ・ミノール人形劇団 ピアノトリオOASIS 小澤真琴(ヴァイオリン) 稲見之羽子(チェロ) 奥田知絵(ピアノ)
11月13日(木) 午前10時

会場 清泉学園いずみ幼稚園
出演 チェコ・ミノール人形劇団 RIN (永森聖子(マリリンバ)、渡辺ユカリ(ピアノ))

11月13日(木) 午後1時

会場 高岡第一学園附属第一幼稚園
出演 チェコ・ミノール人形劇団 現代箏曲研究会(箏曲)、片山瞳山(尺八)

11月25日(水) 午後2時
会場 シルバーハウスほほえみ
出演 渋川流剣詩舞道天水会・聖慧会、富山アカデミー女声合唱団

12月3日(水) 午後2時
会場 富山市立細入公民館
出演 声楽グループ 大地の会(代表 内山太一)

12月7日(日) 午前9時30分
場所 砺波市福祉センター 苗加苑
出演 吉祥会(箏曲)、大塚徹山(尺八)、小泉邦子(語り)、富山TMSユニット(合唱)

もよおしの記録と案内

第27回叢声楽苑

〈僕と私たちの演奏会〉

12月14日(日)

富山市民プラザ アンサンブルホール

第1回日本海学音楽祭創作コンクール発表

12月14日(日)

ささら屋 立山本店

平成20年度富山県民小劇場

「オルビス演劇工房」ワークショップ

小学生対象表現ワークショップ

12月26日(金)～12月28日(日)

富山県民小劇場オルビスまたは会議室

大人対象演劇ワークショップ

1月12日(祝)、25日(日)

2月15日(日)、22日(日)

3月6日(金)、13日(金)、29日(日)

富山県民小劇場オルビスまたは会議室

2009年こどもが描いた干支の絵展覧会

1月16日(金)～1月18日(日)

(財)大谷芸術交流館

演人全開血が滾ってきたぜ!

第14回公演「le son de la pluie」

2月6日(金)～2月8日(日)

富山県民小劇場オルビス

第29回富山県写真真連盟展

2月6日(金)～2月8日(日)

富山県民会館ギャラリーA

第8回富山県室内合唱コンサート

2月11日(祝)

富山市婦中ふれあい館

江崎昌子ピアノ公開レッスン

～第26回富山県青少年音楽コンクール課題曲より～

2月15日(日)

北日本新聞ホール

春季邦楽演奏会

2月15日(日)

北アルプス文化センター

中央美術研究所創立30周年記念展並びに坂田所生遺作展

2月20日(金)～2月23日(月)

富山県民会館ギャラリーB、C

第39回富山県版造形教育展

2月21日(土)～2月22日(日)

アイザック小杉文化ホール ラポール

第45回富山大学合唱団定期演奏会

2月21日(土)

富山県教育文化会館ホール

児童・生徒の版画展 未来のム

ナカタ公募展

2月28日(土)～4月5日(日)

南砺市立福光美術館 企画展示室

富山シティフィルハーモニー管弦楽団 第30回定期演奏会

3月1日(日)

オーバード・ホール

第93回二科展・魚津展

3月20日(祝)～3月29日(日)

新川文化ホール 2F展示ホール

平成20年度(財)日本民謡協会富山県連合大会

3月22日(日)

アイザック小杉文化ホール ラポール

古典芸能と出会うひととき「狂言」

3月28日(土)

立山国際ホテル

創立60周年記念 富山県洋画連盟展 今、新たな創

4月4日(土)～4月16日(木)

富山県民会館美術館・地下展示室

第7回「暮らしの中に映えるフランクス刺繍展」

4月18日(土)～4月20日(月)

富山県民会館美術館

第40回日展富山展

4月25日(土)～5月17日(日)

富山県民会館

門下生昇格披露

黒川真理後援会1周年記念

4月26日(日)

オーバード・ホール

第17回ミレー友好協会北陸展(全国一般公募)

5月21日(木)～5月24日(日)

富山県民会館美術館

高岡開町400年を祝ってみんなで踊ろう「踊りの輪を人の和に」

6月14日(日)

高岡市民体育館

富山県書道連盟'09企画展 富山県書壇100人展

6月19日(金)～6月21日(日)

富山県民会館美術館

花と友達 はな空間Ⅱ

10月11日(日)～10月12日(祝)

富山市民プラザホール

地域文化功労者文部科学大臣表彰

第31回富山県こどもフェスティバル

奨励賞

石田 詩葉 林 香奈

山下 実鈴 鳥山 悦世

板倉 愛加 岩田 舞希

岩城 映美 原田 楓夏

山下新唯奈 桃井 善樹

嶋田 真大 木下 亜弥

高田 美里 伊勢 雛子

竹 彩伽 藤井 美帆

およろこびの人々

(平成20年11月以降受賞順・敬称略)

地域文化功労者文部科学大臣表彰

得地 秀生

第31回富山県こどもフェスティバル

奨励賞

石田 詩葉 林 香奈

山下 実鈴 鳥山 悦世

板倉 愛加 岩田 舞希

岩城 映美 原田 楓夏

山下新唯奈 桃井 善樹

嶋田 真大 木下 亜弥

高田 美里 伊勢 雛子

竹 彩伽 藤井 美帆

●ご寄付●

参事・村松律子さんのご逝去に際し、ご子息の村松久男さんから三十万円の寄付がありました。ご厚情に深く感謝し、皆様に報告いたします。

お願い

藝文協だより第二〇一号から広田昭恵が編集担当となりました。未熟ですが一生懸命やりますので、何とぞよろしくお願い申し上げます。

(ご意見等ございましたらぜひお寄せ下さい。)

(広田)