

# 藝文協だより

第195号

平成20年3月  
社 富山県芸術文化協会  
〒930-0096 富山市舟橋北町7-1  
県教育文化会館内  
☎(076)441-8635(内線123)

平田 純氏  
大永尚武氏  
小泉 博氏  
和田朝子氏

北日本新聞文化賞・ナイト勲章・地域文化功労者表彰

## 受賞祝賀会

(社) 富山県芸術文化協会



## 四氏受賞祝賀会 華やかに開催

四氏受賞祝賀会を、平成二十年一月十四日(初)午後六時から、ANAクラウンプラザホテル富山・鳳の間で行いました。

発起人を代表して中沖豊芸文協最高顧問が、四百三十余名の出席者を前に、「この会場は文化や経済を力強く推進する方々の大絵巻の観を呈する」と述べて開会し、石井隆一県知事は、「この文化の力で世界に羽ばたく富山県にするため一層の努力をお願いしたい」と祝辞を述べられました。同じく祝辞で、梅沢直正北日本新聞社長は、「知性と並行して感性を豊かにすることが現代の不安定な社会に必要であり、四氏には今後も引き続き活躍してほしい」と述べられました。

記念品贈呈、花東贈呈に続いて、四氏の感謝のことがありました。北日本新聞文化賞とAMUプラハ芸術大学賞の平田純芸文協会長、北日本新聞文化賞の大永尚武氏、ベルギー王国・レオポルド一世勲章ナイト章とモート・クラーク国際演劇功労賞の小泉博芸文協会副会長、地域文化功労者文部科学大臣表彰の和田朝子芸文協会副会長の順に、「受賞は皆さんのお陰です」と語りました。

乾杯の発声をされた北経連会長の新木富士雄氏は、「経済界にとって、まず経済の発展が大切だが、文化振興の視点で世の中を見ることが肝要である」と話して祝杯を挙げました。

OASISの演奏、藤間松山さんと西川扇博さんの日舞、黒川真理さんの箏演奏、可西舞踊研究所の新太鼓の舞が会場を華やかに飾りました。中締めで高木繁雄北陸銀行頭取が、「ドイツの作曲家シューマンは、芸術家の使命は人の心の奥底に光りを当てることだと述べている。四氏をはじめ皆さんはまさにそのような方であり心から敬意を表したい」と述べられ、林清納芸文協副会長の挨拶で盛大な祝賀会を閉じました。

# 創作舞踊公演

とやま舞台芸術祭2007の最後を飾る、可西晴香プロデュースの創作舞踊公演を、平成十九年十二月十四日(金)から十六日(日)までの間、富山県民小劇場オルビスで四回にわたり行いました。

第一部「たゆたひて 風の蝶」は、おわら風の盆の夜を舞台に、亡くなった夫と求婚者との間でゆれる女心を華麗に舞い演じました。



(上) 「たゆたひて 風の蝶」より  
(右) AMUプラハ芸術大学賞の贈呈  
(左) パントマイムフロムプラハ「Lostness」より

劇団青年座研究所所長の高木達氏による台本・演出、劇団芸座の小泉邦子氏の語り、黒川真理氏、鈴木真為氏による争の演奏に合わせ、可西晴香氏をはじめ、伊藤拓次氏、可西舞踊研究所の皆さんが渾身の舞踊を披露しました。

第二部は、プラハ芸術大学非言語学科の学生による、パントマイム「Lostness」が上演されました。プラハ芸大音楽学部副学長のノエミ・サルボヴァー博士の監修のもと、アダム・ハラシュ氏の台本作で六人の学生が演じました。第三部は「今を踊る」と題し、まず、県日本舞踊協会の西川扇重貞氏の「書と日本舞踊によるパフォーマンス」があり、その後、可西舞踊研究所の踊り手による洋舞の小品集・五作品を上演しました。第一部の終了後、平田純芸文協会長にノエミ・サルボヴァー教授からAMUプラハ芸術大学賞の贈呈が行われました。

## 平成十九年度 芸術文化指導者招へい事業

十二月から二月にかけて、「平成十九年度芸術文化指導者招へい事業」を次の通り実施しました。

①洋舞部門のワークショップは、平成十九年十二月十七日(月)十八日(火)に富山市民芸術創造センターで開催しました。プラハ芸大のノエミ・サルボヴァー博士による「感情の読み取り方」と題した講義や助手のアダム・ハラシュ氏による実技を行いました。



①洋舞第一回 ノエミ・サルボヴァー氏

②同じく洋舞部門のワークショップを、チエコのロベルタ・ポスピシロヴァー氏、ダウウィッド・ポスピシール氏夫妻を講師にお招きして、富山市民芸術創造センターにおいて、新春一月五日(土)から四日間、のべ十四クラス実施しました。



②洋舞第二回 R&D.ポスピシール氏



③演劇 岩倉高子氏

③また、一月十一日(金)から四日間、富山市民芸術創造センターにおいて、演劇部門のワークショップを劇団青年座女優の岩倉高子氏を講師に招き行いました。安部公房の「友達」を台本にして演劇の基礎を学びました。

## 県民ふれあい公演

「じょうはな座 日本文化競演

「平成十九年度県民ふれあい公演」の掉尾を飾る、第一部「等」(黒川雅皓プロデュース)、第二部「日本舞踊・邦楽」(藤間勘寿弥プロデュース)、第三部「ひとり芝居」(舟本幸人プロデュース)公演を、十二月二十二日(土)午後二時より、南砺市城端伝統芸能会館「じょうはな座」で開催しました。

真琴会の九名による「石笥」、黒川真理氏による箏独奏「蘭拍子」

の華麗な箏の調べを皮切りに、県日本舞踊協会、県邦楽協会、福原鶴花の会による「藤娘」「浦島」「越後獅子」の三演目が、お囃子と長唄に合わせて、華やかに披露されました。

続いて、劇団文芸座の谷井美夫氏によるひとり芝居「とら皿一幕」が演じられ、風刺の効いた内容に観客席の笑いが絶えませんでした。日本の伝統文化の演目が続き、「じょうはな座」の舞台・客席の雰囲気合ったもので、好評を博しました。



## 「第一回とやま世界子ども舞台芸術祭」 第二回実行委員会を開催

今夏開催される「第一回とやま世界子ども舞台芸術祭」の第二回実行委員会が、一月十六日(水)の午後二時から、富山県民会館三〇四号室でありました。

世界五大大陸から十六カ国十九団体、県外から十団体、富山県内から多数の団体が参加予定であること、期間中のスケジュール案、予算案などが説明され、承認されました。

一口五千円の協賛金を募ることやユニセフへの寄付金のための募金箱を各所に配布することも確認されました。



## およろこびの人々

AMUプラハ芸術大学賞

平田 純

第55回富山新聞文化賞

高木 繁雄

(平成19年12月以降受賞順・敬称略)

第38回富山新聞芸能賞

長瀬 天帆

平田 義人

加賀山昭宝

## 協賛金・寄付金について

「第一回とやま世界子ども舞台芸術祭」への協賛金・寄付金を多数の個人・企業・団体からいただいております。

ご協力いただいた方々のご芳名は、舞台芸術祭終了後に編集する「記録誌」に掲載させていただきます。

つきましては、「芸文協だより」には掲載いたしませんのでご了承ください。



④吹奏楽 新田幹男氏

④二月八日(金)から十日(日)には、吹奏楽部門のワークショップを、NHK交響楽団首席トロンボーン奏者の新田幹男氏をお招きして、新湊高校と射水市小杉文化ホール「ラポール」で開催しました。

⑤二月十日(日)には、世界各地で活躍されている舞踊家の中村恩恵氏をお招きして、洋舞部門のワークショップを富山市民芸術創造センターで行いました。講師自ら身体を動かしての指導をしていただきました。

⑥二月十六日(土)・十七日(日)には、富山県民会館四〇一号室にて、邦楽と舞踊出版社代表取締役の中野義徳氏を講師にお招きしての日舞部門の講習会を行いました。日本の伝統芸能についての多方面の話をされました。



⑥日舞 中野義徳氏



⑤洋舞第三回 中村恩恵氏

## 劇団スイセイ・ミュージカル

### 「広い宇宙の中で」公演

平成十九年度の芸術鑑賞には、昨年「夢があるから!」の公演で大好評をいただいた劇団スイセイ・ミュージカルを本年度も招へいし、「広い宇宙の中で」を、一月二十八日(月)に、富山県教育文化会館で上演いたしました。

このミュージカルは、十三回忌を迎える亡母が、あの世へ行けずに幽霊となって家族を見守るというストーリーで、「家族の絆」をテーマに、歌あり踊りあり演技ありの楽しい舞台に、観客は笑いそして感動し涙する作品でした。

「広い宇宙の中 私たちは生きている だから「愛」と「夢」を抱いて生きる」と力強く歌い上げ、

会場を埋め尽くした観客に大きな感動を与えました。終幕では、多くの聴衆から大きな拍手が送られました。



この度、「第1回とやま世界こども舞台芸術祭」のポスターが出来上がりました。海外・県外・県内の各所に配布し掲示しております。

また、「参加団体紹介写真」パンフが完成しました。参加予定の団体を写真で紹介する冊子です。実行委員会事務局及び県内主要文化施設で配布しております。

## もよおしの記録と案内

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 2008年こどもが描いた千支の絵<br>展覧会—今年もがんばりマウス—<br>1月18日(金)～1月20日(日)<br>勸大谷芸術交流館                | 学校法人富山音楽院<br>第58回定期コンサート<br>3月15日(土)<br>北日本新聞ホール            | 創立60周年記念富山県日本画家<br>連盟展—風土に生きる—<br>4月23日(木)～5月5日(祝)<br>富山県民会館美術館<br>花川流吉蝶会<br>5月6日(休)<br>富山県教育文化会館ホール |
| 第28回富山県写真連盟展<br>2月1日(金)～2月3日(日)<br>富山県民会館ギャラリーA                                     | 草月会富山県支部いけばな展<br>3月20日(祝)～3月23日(日)<br>富山県民会館地下展示室           | 第5回藤顕会舞踊会<br>5月18日(日)<br>新川文化ホール 大ホール  |
| 第7回富山県室内合唱コンサート<br>2月10日(日)<br>富山県教育文化会館ホール   | 劇団Party♪第1回公演<br>3月21日(金)<br>富山県民小劇場オルピス                    | 第16回ミレ—友好協会北陸展<br>(全国一般公募)<br>5月22日(木)～5月25日(日)<br>富山県民会館美術館   |
| 第33回亜細亜美術交友会<br>富山支部展<br>2月14日(木)～2月17日(日)<br>富山県民会館美術館                             | 第22回フレッツシューアーティスト<br>コンサート<br>3月21日(金)<br>北日本新聞ホール          | 社団法人当道音楽会富山支部<br>第104回箏曲地歌演奏会<br>6月8日(日)<br>富山県民会館ホール  |
| 第15回春を生きる北日本いけばな展<br>2月28日(木)～3月4日(火)<br>高岡大和6階大ホール                                 | 第9回水谷佳代社中「正絃社か<br>たかこ会」琴コンサート<br>3月30日(日)<br>高岡市生涯学習センターホール | 第30回プロムナードコンサート<br>6月21日(土)<br>射水市小杉文化ホール ラポール   |
| 新川 2008<br>3月9日(日)<br>新川文化ホール 大ホール  | 第57回富山県書道連盟展<br>4月4日(金)～4月6日(日)<br>富山県民会館地下展示室              | 女声合唱団クランツ・カーネー<br>ション 第2回コンサート<br>6月22日(日)<br>富山市民プラザ アンサンブルホール                                      |
| 第22回富山県社会人吹奏楽フェ<br>スティバル<br>3月9日(日)<br>オーバード・ホール                                    | 第37回富山県春の短歌大会<br>4月5日(土)<br>富山県高岡文化ホール 多目的小ホール              | 日本聖神流剣詩舞道第30回富山<br>県天神館大会<br>6月22日(日)<br>富山県教育文化会館ホール  |
| オーストラリア 北陸書道院メ<br>ルボルン選抜展<br>3月11日(火)～3月16日(日)<br>オーストラリア メルボルン国立<br>美術館及びカザリーギャラリー | 第2回高岡講談会<br>4月13日(日)<br>富山県高岡文化ホール                          | 2008年第32回ピティナ・ピ<br>アノコンペティション高岡地区<br>予選<br>7月5日(土)～7月6日(日)<br>富山県高岡文化ホール 多目的小ホール                     |
| 美術館及びカザリーギャラリー  | 高岡御車山祭協賛「高岡茶会」<br>4月19日(土)～4月20日(日)<br>国宝 高岡山 瑞龍寺           |  |