

令和4年度事業報告

1. 事業の内容

(1) 補助金事業〔芸術文化活動推進費補助金事業〕

①富山県青少年美術展

広く青少年に、美術作品の発表の場を提供し、創造活動の推進・陶冶に資する。

(期 日) 令和4年9月10日(土)～13日(火)

(会 場) 富山県民会館美術館・地下展示室・ギャラリー

応募総数 1,298点、入賞・入選数 894点、入場者数6,064名

※大賞、金賞作品は、県民芸術文化祭2022でも展示

②第5回とやまこども舞台芸術祭

富山県内と海外の舞台芸術に親しむ子どもと大人による、子どものための舞台公演を開催する。また、舞台公演と並行して舞台芸術や伝統文化のワークショップ及び海外より提供された優れた児童画を展示する「とやま国際こども美術展」を開催する。

(舞台公演) 令和5年2月19日(日) 14:00開演

(午前は出演者による互見会を開催。約200名が鑑賞)

会場：富山県教育文化会館 ホール

出演：県内13団体及び特別公演

特別公演：とやまこどもプロジェクト「Rainbow Rose」(洋楽)

海外団体：海外団体の招へいは新型コロナのため中止し「第4回とやま世界こども舞台芸術祭(PAT2022)」参加海外9団体の公演映像を上映

入場者数 約400名

(ワークショップ) 令和5年2月18日(土)

とやまこども伝統文化ワークショップ(文化庁「子供たちの伝統文化の体験事業」委託事業)

・いけばなワークショップ 14:00～15:30 富山県教育文化会館集会室

講師：富山県華道連合会(講師4名) 35名参加

・茶道ワークショップ 10:00～11:30 富山県教育文化会館集会室

講師：富山県茶道連盟(講師10名) 27名参加

・短歌ワークショップ 14:00～15:30 富山県教育文化会館403号室

講師：富山県歌人連盟(講師2名) 13名参加

(展 示) 令和5年2月18日(土)・19日(日)

「とやま国際こども美術展2022」(海外の子どもたちの絵画展)

会場：富山県教育文化会館ホールロビー

参加国・点数：海外8ヵ国107点

中国(遼寧省)、ハンガリー(デブレツェン、ハイドゥ＝ビハール県、ハイドゥナーナーシュ)、韓国(江原道)、ロシア(沿海地方)、アメリカ(オレゴン州)、ブラジル(サンパウロ州)、オーストラリア(タスマニア)、ベルギー(フランデレン地域)より

③国際芸術文化交流事業

富山県内における芸術文化の国際交流を進めるための活動を行い、国際芸術文化交流の振興に寄与するための事務を処理する。

(2) 芸術文化指導者招へい事業

〔富山県地域文化振興費補助金（芸術団体等活動基盤整備事業）〕

分野間の人材活用、分野間の連携により芸術文化活動の支援及び芸術文化を担う人づくりのための全県的な指導事業を行う。

(実施場所) 県内文化施設、学校施設等

(受講者) 対象分野の県内関係団体、関係者、指導者等をはじめ、青少年・児童・生徒

(総合プロデューサー) 和田朝子

(コーディネーター) 有川圭美

(プロデューサー) 串田淑子（オペラ）、佐藤松博武（民謡民舞）、
瀬尾雅加寿（邦楽）、高見麻未（合唱・新任）、
武岡とも（洋舞・新任）、西川扇博（日舞）、
野替拓也（吹奏楽）、廣瀬ふみ子（合唱・ハンガリー担当）、
又場龍大（オーケストラ）

(期 日) 令和4年6月～令和5年3月

プロデューサー：瀬尾雅加寿（邦楽）

・期 日：令和4年6月25日（土）・26日（日）
11月11日（金）・12日（土）

指導者：酒井雅邦（邦楽家）

場 所：救急薬品市民交流プラザ、富山県教育文化会館

プロデューサー：串田淑子（オペラ）

・期 日：令和4年7月17日（日）・18日（月・祝）

指導者：坂本和彦（指揮者）

場 所：射水市大門総合会館 こぶしホール

・期 日：令和4年7月23日（土）・24日（日）

指導者：中村敬一（演出家）

場 所：射水市大門総合会館 こぶしホール

プロデューサー：高見麻未（合唱）

・期 日：令和4年8月12日（金）・13日（土）

指導者：田中豊輝（合唱指導者）

場 所：砺波市立出町中学校、富山市民芸術創造センター

・期 日：令和5年1月21日（土）・22日（日）

指導者：佐藤正浩（合唱指導者）

場 所：高岡市生涯学習センター、富山市民芸術創造センター

プロデューサー：又場龍大（オーケストラ）

・期 日：令和4年11月19日（土）・20日（日）

指導者：古川原広斉（ヴァイオラ奏者、指揮者）

場 所：富山市民芸術創造センター

プロデューサー：野替拓也（吹奏楽）

・期 日：令和4年12月17日（土）・18日（日）
令和5年1月5日（木）・6日（金）

指導者：松井宏幸（サクソフォン奏者）

場 所：学校施設等8団体へ講師派遣

プロデューサー：武岡とも（洋舞）

・期 日：令和4年12月17日（土）・18日（日）

指導者：菅野英男（新国立劇場バレエ団 バレエマスター）

場 所：富山市民芸術創造センター

・期 日：令和5年1月27日（金）・28日（土）

指導者：ユリイ・スリピチュ（チェコ・プラハ・コンセルヴァトワール指導者）

場 所：富山市民芸術創造センター

・期 日：令和5年2月10日（金）・11日（土）

指導者：青木尚哉（ダンサー・振付家）

場 所：富山市民芸術創造センター

プロデューサー：西川扇博（日本舞踊）

・期 日：令和5年3月11日（土）・12日（日）

指導者：花ノ本 寿（日本舞踊家）

場 所：富山市民芸術創造センター

プロデューサー：廣瀬ふみ子（合唱・ハンガリー担当）

・期 日：令和5年3月2日（木）～5日（日）

指導者：キシユ・チャバ（ハンガリー合唱指導者）

場 所：学校施設等5団体へ講師派遣、及び富山市民芸術創造センター

プロデューサー：佐藤松博武（民謡民舞）【中止】

（3）基金事業〔富山県芸術文化振興基金事業〕

①広報紙『藝文協だより』267号～271号刊行

協会の会報。事業の予告・解説・記録、会務の連絡を行う。全会員に配布。

（刊行）年5号

（体裁及び部数）A4判 アート紙 カラー印刷 4～8ページ 各号 5,000部

②総合文芸誌『とやま文学』第41号刊行（第41回とやま文学賞）

本県の総合文芸誌として、文芸に関する分野の創作活動及び研究の成果を発表し、あわせて郷土に関わりのある作家の業績を調査・研究し紹介する。

（刊行）年1回 令和5年3月

（体裁及び部数）A5判 中質紙 186ページ 1,000部

（特集）「黒部川をめぐる文芸散歩」

『とやま文学』第40号合評会
期日：令和4年5月29日（日）
会場：富山県教育文化会館501号室
参加者：20名（オンライン参加を含む）

第41回とやま文学賞（応募締め切り9月30日）
部門：小説13点、児童文学9点、随筆16点、詩41点、
短歌10点、俳句17点、川柳4点（総数110点）
選者：菅野昭正、川本皓嗣

第41回とやま文学賞授賞式
期日：令和5年3月21日（火・祝）
会場：パレブラン高志会館
（とやま文学賞）渋谷代志枝（児童文学）
（佳作）小川明子（詩）、細野千里（俳句）

③総合機関誌『藝文とやま』第51号刊行

本県の芸術文化の総合誌として、郷土の文化人や芸術家の研究・業績を発表し、加盟団体の活動状況を紹介する。全会員に無料配布。

（刊行）年1回 令和5年3月31日（金）

（体裁及び部数）A4判 上質紙 158ページ 5,250部

（特集）「第4回とやま世界こども舞台芸術祭（PAT2022）」

④県民芸術文化祭2022参加 第71回富山県芸術祭

加盟各団体の創造活動を推進し、内容の充実した公演や発表を県内一円でを行うことにより、本県の芸術文化の振興を図る。

（期日）令和4年4月～令和5年2月

（会場）県内一円

（主催行事）加盟36団体（補助金配分は、学吹連と高演協を除く）

富山県美術連合会	第71回富山県芸術祭 美術連合展	11/26(土)～29(火)	富山県民会館
富山県造形教育連盟	第20回造形教材研究会	8/1(月)	富山市立大沢野小学校
	第25回富山県造形教育シンポジウム	12/4(日)	パレブラン高志会館
			富山県教育記念館
	第53回富山県造形教育作品展	11/19(土)～12/4(日)	富山県教育記念館
富山県邦楽協会	邦楽鑑賞会	11/13(月)	富山県教育文化会館
富山県合唱連盟	第70回富山県合唱の祭典	6/12(日)	富山市婦中ふれあい館
	第21回富山県室内合唱コンサート	R5/2/11(土・祝)	アイザック小杉文化ホール
富山県オペラ協会	第12回ニューイヤヤー・オペラ・ガラ・コンサート	R5/1/29(日)	富山県教育文化会館
			富山市婦中ふれあい館
富山県社会人吹奏楽連盟	秋のふれあいプラスコンサート	11/6(日)	富山県民会館
富山県学校吹奏楽連盟	富山県高等学校文化連盟吹奏楽専門部演奏会	11/12(土)	富山県民会館
富山県オーケストラ連盟	午後の交響楽～オーケストラ連盟合同演奏会～	12/3(土)	富山県民会館
富山県能楽団体連絡協議会	秋季能楽大会	10/10(月・祝)、11/27(日)	富山能楽堂
富山県演劇団体連絡協議会	演劇公開セミナー「ワークショップ」(中止)		
富山県高等学校演劇研究協議会	第65回富山県高等学校演劇研究発表大会	10/29(土)～30(日)	富山県教育文化会館
			富山県教育文化会館
富山県日本舞踊協会	日本のおどり 素おどりの会	10/16(日)	富山県民会館
富山県洋舞協会	富山県洋舞協会「洋舞合同公演」	10/16(日)	富山県民会館
富山県舞台技術研究会	令和4年度舞台技術に関する講習会	R5/2/25(土)	富山県教育文化会館
富山県詩吟剣舞連盟	富山県詩吟剣舞連盟創立70周年記念富山県詩吟剣舞大会	10/2(日)	新川文化ホール
富山県民謡民舞連盟	第71回富山県民謡民舞大会 ふるさと民謡民舞まつり	11/12(土)	黒部市国際文化センター

とやま民謡民舞団体協議会	2022にっぽん／とやま民謡万華鏡	11/23(水・祝)	北アルプス文化センター
富山県大正琴連盟	富山県大正琴連盟 10周年大正琴フェスティバル「10年の軌跡」		
		8/31(水)	富山県民会館
富山県太鼓協会	第47回富山の太鼓	11/20(日)	氷見市芸術文化館
富山県児童文学協会	第49回富山県児童文学祭	10/2(日)	射水市大島絵本館
とやま同人誌会	とやま同人誌会文学シンポジウム	11/13(日)	富山県教育文化会館
富山県詩人協会	中本道代氏の講演会	11/13(日)	ホテルグランテラス富山
富山県歌人連盟	第64回富山県短歌大会	10/9(日)	富山県民会館
富山県俳句連盟	第71回富山県芸術祭秋季俳句大会	10/1(土)	北日本新聞ホール
富山県連句協会	富山連句シンポジウム	10/9(日)	富山県生涯学習カレッジ
富山県川柳協会	第28回富山県川柳大会	10月	(誌上開催)
富山県茶道連盟	第71回富山県芸術祭茶会	10/16(日)	内山邸、佐藤美術館本丸亭、美術倶楽部
富山県華道連合会	第67回富山県華道展	9/2(金)	大和富山店
日本北陸書道院	第57回日本北陸書道院展	11/5(土)～7(月)	富山県民会館
富山県児童美術研究会	第49回富山県子ども美術祭	10/14(金)～16(日)	大谷芸術交流館
		10/21(金)～23(日)	高岡文化ホール
草月会富山県支部耀の会	「耀の会」いけばなグループ展	4/23(土)～24(日)	旧馬場家住宅
	講演会「誰も教えてくれない花屋さん情報」	6/18(土)	富山県民会館
	教科書いけばな展+いけばな体験会	10/29(土)～30(日)	県民共生センター サンフォルテ

⑤第70回富山県芸術祭 祝祭事業

第70回を迎える富山県芸術祭を記念し、富山県芸術文化協会加盟団体から選抜した団体による舞台公演及び事業を開催する。

(期 日) 令和4年11月3日(木・祝) ※令和3年度より延期開催

(会 場) 富山県民会館ホール

(内 容) 富山県芸術文化協会加盟団体から選抜した団体による舞踊、音楽と美術とのコラボレーション

(出 演) 9団体(富山県邦楽協会、富山県合唱連盟、富山県オーケストラ連盟、富山県能楽団体連絡協議会、富山県日本舞踊協会、富山県洋舞協会、富山県詩吟剣舞連盟、とやま民謡民舞団体協議会、富山県歌人連盟)

(協 力) 富山県美術連合会、富山県書道連盟

入場者数 約500名

⑥第28回富山県いけばな公募展

伝統の中で培われ育まれてきた日本文化の紹介。いけ花の公募展による新人奨励に努める。

(期 日) 令和4年7月16日(土)・17日(日)

(会 場) 富山県民会館地下展示室

(奨励賞) 柳瀬喜美代、杉坂啓一、篠崎綾乃、高森祐衣、水越逢乃

(出品者) 266名(227作品)

入場者数 約3,000名

⑦令和4年度「茶の湯文化講座」

県外より講師を招き、茶の湯や日本の伝統文化に関する講演を行い、県民に聴講の機会を提供する。

(期 日) 令和4年12月10日(土)

(会 場) 富山国際会議場メインホール

(講 師) 青柳正規氏(元文化庁長官)

(演 題) 「茶道、伝統文化、ウェルビーイング」

入場者数 約170名

⑧国際交流事業

ア. とやま国際アートキャンプ2022

海外・県外の美術家を招へいし、滞在型の美術キャンプである「とやま国際アートキャンプ」を4年ぶりに開催する。

(期 間) 令和4年10月2日(日)～12日(水) ※令和3年度より延期開催

(会 場) 滑川市東福寺野自然公園

(海外参加作家) 10カ国13名

(国 名) オーストラリア、ベルギー、ブラジル、ハンガリー、インド、インドネシア、モロッコ、ポーランド、韓国、アメリカ

来場者数 約300名

※酒蔵アートinなめりかわ(旧宮崎酒造ぼんぼこさ 有隣庵)にて小品展を併催

〈とやま国際アートキャンプ2022作品展〉

(作品展) 令和4年11月26日(土)～29日(火)

(会 場) 富山県民会館 ※富山県美術連合展と併催

入場者数 約600名(アートキャンプ作品展来場者)

イ. 日韓友好交流事業 日韓国際交流書藝展2022

韓国・江原道で開催される日韓国際交流書藝展(国立春川博物館招待展)に出品参加。

(展示期間) 令和4年11月21日(月)～12月4日(日)

(出 品 者) 富山県書道連盟31名

江幡春濤、石井克代、水口香魚、有川立虹、長坂石泉、正橋白鷺、朝野紅帆、石川知恵子、石坂加代子、今川芳舟、草田翠苑、高田直子、松本燐之、上田和芳、大愛魚苑、岡本杏華、川崎典子、小島春溪、佐賀美園、竹口秋可、塚本真仙、福富翠楊、三村鶴苑、宮崎芳玉、山崎智泉、山根美幸、幅 静蘭、山口鮎美、甲田光雪、山田史子、上 光琳

(展示会場) 韓国・江原道 国立春川博物館

⑨「新しい生活様式」対応型芸術文化活動普及事業

新型コロナウイルスに対応した「新しい生活様式」として、対面とオンラインを組み合わせた活動を継続して行い、普及を目指す。併せてインターネットを活用し、芸術文化を中心とした富山の魅力を広く国内外に発信することで、新たな国際交流とインバウンドに寄与する。

(期 間) 令和4年6月～令和5年3月

(内 容) オンラインによる活動実施の支援、芸術文化活動の記録に英語字幕を入れるなどして国内外に紹介する動画(YouTube)の配信等

(4) 受託事業

①県民芸術文化祭2022総合フェスティバル準備事業

[富山県民芸術文化祭開催準備業務委託費]

(主 催) 富山県民芸術文化祭実行委員会

《オープニングフェスティバル》

(会 場) 砺波市文化会館、砺波市農村環境改善センター

(期 日) 令和4年9月17日(土)

《生活文化展》

(会 場) 砺波市文化会館、砺波市農村環境改善センター

(期 日) 令和4年9月17日(土)～19日(月・祝)

②令和4年度県民ふれあい公演 [とやまの芸術家ふれあい公演事業]

演劇・音楽・舞踊等の芸術文化団体が創意あふれる舞台を展開する機会や、県民が優れた芸術文化を鑑賞できる場を設ける。

(主 催) 富山県 (主 管) (一社) 富山県芸術文化協会

(総合プロデューサー) 舟本幸人 (コーディネーター) 有川圭美

(プロデューサー)

麻生豊心笑(民謡民舞)、金盛知子(邦楽)、加納佑成(吹奏楽)、
長瀬天帆(詩吟剣舞)、野口康博(舞台技術)、花川吉蝶(日舞)、
古井晴香(洋舞)、丸山美由紀(オペラ)、水口純治(能楽)、
宮田千嘉子(大正琴)、村上麻理(洋楽)

ア. 村上麻理、丸山美由紀プロデュース

(期 日) 令和4年7月20日(水)

(場 所) 立山町立高野小学校

(内容・出演)

【洋楽】トリオ アトレ

【オペラ】高尾静佳(ソプラノ)、丸山美由紀(ピアノ)

イ. 加納佑成、麻生豊心笑プロデュース

(期 日) 令和4年9月25日(日)

(場 所) 旧上中島小学校体育館

(内容・出演)

【吹奏楽】片山学園中学校・高等学校吹奏楽部

【民謡民舞】日本民謡研究会富山県支部あずさ会

ウ. 村上麻理、丸山美由紀プロデュース

(期 日) 令和4年10月12日(水)

(場 所) 高岡市立太田小学校

(内容・出演)

【洋楽】Bella(ベッラ)

【オペラ】串田淑子(メゾソプラノ)、金森敏子(ピアノ)

エ. 宮田千嘉子プロデュース

(期 日) 令和4年10月25日(火)

(会 場) 砺波市立鷹栖小学校

(内容・出演)

【大正琴】琴伝流大正琴「琴清会花」

オ. 水口純治、金盛知子プロデュース

(期 日) 令和4年10月27日(木)

(場 所) 射水市立小杉小学校

(内容・出演)

【能楽】 富山県宝生会

【邦楽】 黒川邦楽院

カ. 古井晴香、花川吉蝶プロデュース

(期 日) 令和4年11月4日(金)

(場 所) 富山聖マリア保育園

(内容・出演)

【洋舞】 富山県洋舞協会

【日舞】 富山県日本舞踊協会

キ. 水口純治、長瀬天帆プロデュース

(期 日) 令和4年11月5日(土)

(場 所) 黒部市芸術創造センター

(内容・出演)

【能楽】 富山県宝生会

【詩吟剣舞】 渋川流剣詩舞道「美真会」

ク. 水口純治、古井晴香プロデュース

(期 日) 令和4年11月17日(木)

(場 所) 社会福祉法人光風会養護老人ホーム ながれすぎ光風苑

(内容・出演)

【能楽】 富山県宝生会

【洋舞】 富山県洋舞協会

ケ. 加納佑成プロデュース

(期 日) 令和4年12月17日(土)

(場 所) 片ロコミュニティセンター

(内容・出演)

【吹奏楽】 いみずシビックウインドオーケストラ

コ. 丸山美由紀、村上麻理プロデュース

(期 日) 令和4年12月21日(水)

(場 所) 富山県立富山高等支援学校

(内容・出演)

【オペラ】 庄司慧士(テノール)、渡邊万貴(ソプラノ)、清水香里(ピアノ)

【洋楽】 Sona(ソナ)

③中央通アートプロムナード・ほくぎんアートギャラリー・ほくぎんアートプロムナード一番町・ほくぎんアートプロムナード清水町

・「中央通アートプロムナード」

北陸銀行本店の中央通り側において、県内作家の作品展示を約6週間(計8回)行う。

(期 日) 令和4年4月28日(木)～令和5年4月11日(火)

(会 場) 北陸銀行本店中央通ショーウィンドウ

(出品者・会期)

古田 碧草 (書) 令和4年4月28日(木)～6月7日(火)

前村 悦夫 (洋 画) 令和4年6月9日(木)～7月19日(火)
長田 達明 (写 真) 令和4年7月21日(木)～8月30日(火)
田尻 栄子 (日本画) 令和4年9月1日(木)～10月11日(火)
山崎 珠雪 (書) 令和4年10月13日(木)～11月29日(火)
吉江 夕音 (工 芸) 令和4年12月1日(木)～令和5年1月10日(火)
喜多埜草萌 (書) 令和5年1月12日(木)～2月28日(火)
半田 豊和 (洋 画) 令和5年3月2日(木)～4月11日(火)

・「ほくぎんアートギャラリー」

北陸銀行本店ギャラリーで立体の作品展示を約3カ月間(計4回)行う。

(期 日) 令和4年4月7日(木)～令和5年4月4日(火)

(会 場) 北陸銀行本店

(出品者・会期)

花嶋伊都子 (工 芸) 令和4年4月7日(木)～7月5日(火)

林 巖石 (彫 刻) 令和4年7月7日(木)～10月4日(火)

野尻 孝 (工 芸) 令和4年10月6日(木)～令和5年1月10日(火)

久保 大樹 (彫 刻) 令和5年1月12日(木)～4月4日(火)

・「ほくぎんアートプロムナード一番町」

北陸銀行越前町支店ギャラリーで立体の作品展示を約3カ月間(計4回)行う。

(期 日) 令和4年4月16日(土)～令和5年4月14日(金)

(会 場) 北陸銀行越前町支店ショーウィンドウ

(出品者・会期)

位寄のり子 (工 芸) 令和4年4月16日(土)～7月15日(金)

田村美恵子 (工 芸) 令和4年7月16日(土)～10月14日(金)

溝口 一陽 (彫 刻) 令和4年10月15日(土)～令和5年1月13日(金)

池上 猛 (工 芸) 令和5年1月14日(土)～1月24日(火)

/4月1日(土)～4月14日(金)

・「ほくぎんアートプロムナード清水町」

北陸銀行清水町支店ギャラリーで立体の作品展示を約6カ月間(計2回)行う。

(期 日) 令和4年4月16日(土)～令和5年4月14日(金)

(会 場) 北陸銀行清水町支店ショーウィンドウ

(出品者・会期)

池上 栄一 (工 芸) 令和4年4月16日(土)～10月14日(金)

長谷川総一郎 (彫 刻) 令和4年10月15日(土)～令和5年4月14日(金)

(5) 共催事業

①第77回富山県美術展

本県美術の振興と普及を図るため、広く県民一般から日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門の作品を公募・展示し、優秀作品を表彰する。

(主 催) 富山県美術展実行委員会

(期 日) 令和4年6月4日(土)～10日(金)

(会 場) 富山県民会館

一般出品数 826点、入選・入賞数 626点、会員出品数 137点

入場者数 12,805名

②とやま舞台芸術祭2022

県立文化ホール・県利賀芸術公園等で、県内外の出演者による舞台芸術作品の創造と発表を行うことにより、芸術創造と文化活動を促進する。

また地域に根付いた創造活動を通して、地域文化の活性化を推進する。

(主 催) とやま舞台芸術祭実行委員会

(総合プロデューサー) 舟本幸人

ア. 安念千重子プロデュース オペラ公演

オペラ「カルメン」※令和3年度より延期開催

(期 日) 令和4年11月6日(日)

(会 場) 富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)

入場者数 約1,000名

イ. 可西晴香プロデュース 洋舞公演

「幻櫻 オルフェ〜2022」

(期 日) 令和5年2月4日(土)・5日(日) 2回公演

(会 場) 富山県高岡文化ホール 大ホール

入場者数 約1,100名

③美の祭典 越中アートフェスタ2022

(主 催) 富山県、(一社)富山県芸術文化協会、富山県美術連合会

(期 日) 令和4年11月19日(土)〜23日(水・祝)

(会 場) 富山県民会館

出品・入選数577点、入賞数76点

入場者数 11,538名

《巡回展の開催》

令和4年11月26日(土)〜12月1日(木) 富山県高岡文化ホール

令和4年12月3日(土)〜12月8日(木) 北日本新聞社新川支社ギャラリー

令和4年12月10日(土)〜12月15日(木) 北日本新聞社砺波支社ギャラリー

④第4回とやま世界こども舞台芸術祭 (PAT2022)

当初2020年8月に開催を予定していた「2020年とやま世界こども演劇祭〜第4回とやま世界こども舞台芸術祭 (PAT2020)〜」は2021年5月に延期後、新型コロナウイルス感染症の影響により中止とし、今年度に「第4回とやま世界こども舞台芸術祭 (PAT2022)」を開催した。事前PRの一環として2019年、2020年に続き、県内8市町村でプレ公演を行い、全15市町村で実施した。本公演では、国内外から多数の団体、県民が参加して、多彩な交流事業を行った。

(主 催) とやま世界こども舞台芸術祭実行委員会

(期 間) 令和4年7月30日(土)〜8月3日(水)

(会 場) 富山県民会館、富山県高岡文化ホール、
富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール) 他

(参加国数・団体) 海外9カ国・9団体、県外10団体、県内50団体 合計69団体

※海外団体は来県参加9団体に加え、6カ国・6団体が映像参加

(出演者数) 約2,000人 (延べ観客数) 約10,400人

(参加ボランティア) 約420人

「第4回とやま世界こども舞台芸術祭（PAT2022）」プレ公演

（出演）ジャック・ランダル（影絵パフォーマンス）他

県内芸術団体：

- 【氷見市】 6月13日（月） 氷見市立西條中学校
富山県日本舞踊協会（日舞）
- 【黒部市】 6月14日（火） 黒部市国際文化センター
富山県洋舞協会（洋舞）
- 【立山町】 6月14日（火） 立山町立立山北部小学校
高尾静佳（ソプラノ）・丸山美由紀（ピアノ）
- 【舟橋村】 6月15日（水） 舟橋村立舟橋小学校
富士原文以千乃社中（邦楽）
- 【魚津市】 6月15日（水） 新川文化ホール
富山県洋舞協会（洋舞）
- 【砺波市】 6月16日（木） 砺波市立庄東小学校
正派黎明会（邦楽）
- 【小矢部市】 6月16日（木） クロスランドおやべ
黒川邦楽院（邦楽）
- 【富山市】 6月17日（金） 富山市立芝園小学校
OASISクインテット（洋楽）

⑤南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2023 事前準備事業

令和5年8月に開催される「南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2023」の事前準備として、海外作家との参加交渉などを行う。

（主催）南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ実行委員会

（期間）令和4年4月～令和5年3月

⑥国際友好提携事業（芸文協補助金の支出のない事業）

劇団文芸座 「ザ・トート・ファミリー」公演

（期日）令和4年11月29日（火）・30日（水）

（会場）富山県教育文化会館

入場者数 約700名

（6）その他事業

①富山県芸術文化協会創立50年記念祝賀会

（期日）令和4年10月15日（土）正午より ※令和3年度より延期開催

（会場）ANAクラウンプラザホテル富山

②（一社）富山県芸術文化協会表彰式

（期日）令和4年11月3日（木・祝）

（会場）富山県民会館

（表彰）特別功労者表彰2名、感謝状23名、奨励賞35名、ジュニア奨励賞1名
（受賞者名は16～18ページに掲載）

③第9回富山ひまわり賞贈呈式

（期日）令和4年11月3日（木・祝）

（会場）富山県民会館

（表彰）特別賞1名、奨励賞4名、選考委員会特別表彰1団体（田中バレエ研究所）
（受賞者名は18ページに掲載）

- ④第17回富山県芸術文化協会「北日本新聞社杯ゴルフ大会」
（期 日）令和4年10月26日（水）
（会 場）富山カントリークラブ
（参加者）33名